



DIRVA

★ ★ ★
THE FIELD

Nr. 65

Rugpiūčio-August 24, 1959

Cleveland, Ohio

AR GYVENTI, AR MIRTI UŽ TĖVYNĘ?

Nebegaliu tylėti ir nepasisakyti šiuo metu, man beraštant šiuos Užrašus, aktualiųs Vincu Rastenio "bylos" klausimui. Ypatingai tuo, kai mano amerikoniški korespondentai man tvirtina, kad Vienybė nejdės mano atviro laisko.

Nepriklausau tai viešosios opinijos daliai — nors jos atstovus ir čia pat namie turiu — kuri mano, kad Vienybei ir Naujienoms iš viso nederėjo Rastenio parodymus persispausdinti. Vien dėl to, kad visa, kas iš priešo lūpų eina, jau įtartina. Arba — humanistinis varijantas — kad tai iš viso negražu ir neskaniai kvepia. — Spaudos rolė yra informacinė. Pats parodymų serijos spausdinimo Lietuvos faktas jau labai reikšmingas kiekvienam krašto padėtimi besidominčiam ir rodo, kad tiek Rastenis, tiek ypač jo parodymuose liečiamas Nepriklausomos Lietuvos laikotarpis, po penkiolikos metų sovietinio rėžimo, dar tebéra aktualūs priešai, prieš kuriuos reikia kovoti.

Tiek Rastenio tiek ir kitų kalintųjų parodymai yra, be to, labai įdomūs istorinių dokumentai, kurių vertė dar padidės, kai jau bus galima šaltai nagrinėti pirmųjų rusiškosios ir vokiškosios okupacijų laikotarpi, kai bus galima suguldyti, vienus šalia kitų, tokio Rastenio žodžius kalėjime ir tokio, sakysim, Blazo žodžius laisvėje, palyginti jų simetriškas pozicijas ir jų košmarikuose zigzagose pramatyti tragišką epochos realybę. Tiek jaunas mūsų jaunimas, tiek ir senas amerikoniškas senimas to dar negali suprasti. Tai brangus žmogiškojo patyrimo turtas, kuris tik mums, ten buvusiems ir viską mačiusiems ir girdėjusiems, prieinamas. Reikia laukti nau-

ALGIRDAS J. GREIMAS

(IŠ DARBUI skirtu Užrašu*)

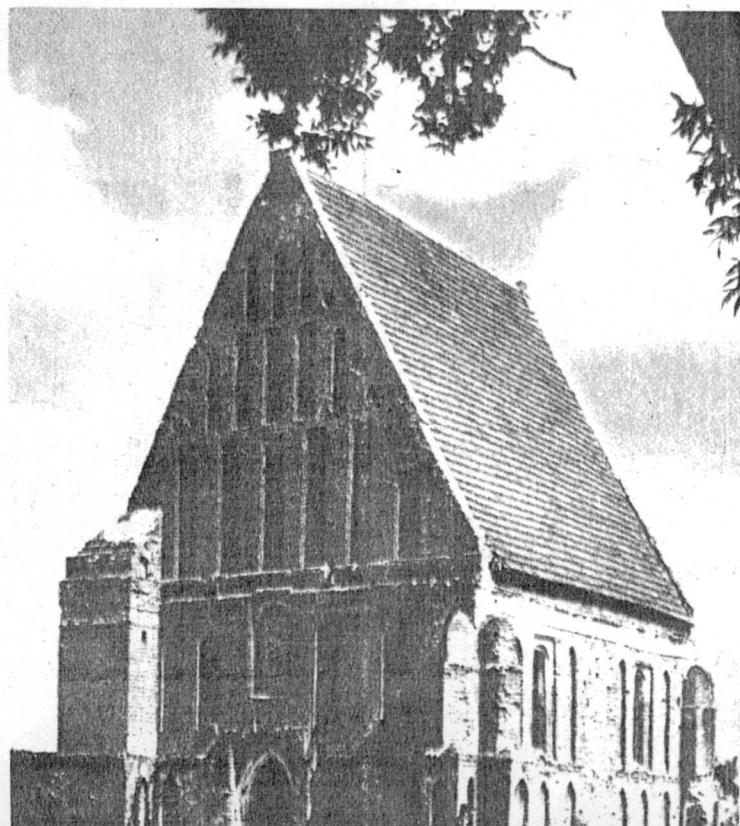
jo lietuviško Gogolio plunksnos, kuri gal sugebės kada aprašyti šį mūsų laikų čičikovo apsilankymą Lietuvuje.

Užtat ir norisi, iš pirmo žvilgsnio, priimti J. Kaminsko pasiūlytą išvadą: vien tik tie, kurie sédėjo kalėjime, turi teisę apie kalėjime duotus parodymus savo nuomonę reikšti. Tačiau, šitokius suvaržymus sau užsidėdami, mes iš viso atsisakyume nuo teisés apie betką pasisakyti: vieni poetai turėtų teisés kalbėti apie poeziją, vieni katalikai apie Bažnyčią, vieni socialistai apie marksizmą, vieni politikai apie valstybės reikalus... šio principo platus pritaikymas veda prie absurd'o. Mano pūslėtos kojos atsisakys nešioti batus, nežiūrint specialisto batisiuvio tvirtinimo, kad jie labai gerai pasiūti.

Aš siūlyčiau kitą principą: visi turi teisę ir pareigą kalbėti apie viską. Tokia jau demokratijos dorybė ir ne-

pataisoma yda. Bet tai nereiškia, kad kiekviena visuomenė neturi savo moralumo principų, kad tam tikro demokratinio fair play pasiekimas neturėtų būti išrašytas į kultūrinės akcijos programas. V. Rastenis, būdamas tautininkas, geriau negu kas kitas žino, kad jি šiuo metu lietuviškoje Amerikos spaudoje kryžiuoja kaip tik toji lietuvių tauta, [Tysliavai, Grigaitis ir Meškauskas tai dar ne tauta. Red.], kurios mistinė švarumą jis yra iširašęs į savo pasaulėžiūrą. O ir Vienybės vartojamai argumentai: "17 metų savanoris, savo krauju išėjęs ginti brangią Tėvynę", "nei vienos pėdos savo žemės", "Lietuva, didvyrių žemė" — visa šita tautinė mitologija turėtų familiariškai skambėti jo ausyse. Negalima sodinti pupas ir norėti, kad augtų šalavijai.

Ne vienas sentimentalinius patriotizmas, žinoma, čia kaltas. Nereikia užmiršti, kad tiek Naujienos, tiek Vienybė yra visų pirma amerikoniški laikraščiai, su specifine savo spaudos etika, pagal kurią smūgiai žemiau juostos leidžiami. Bet



*) Prof. A. J. Greimas, turkiškai karštų vasaros atostogų metu Istanbule bedėstydamas turkų pedagogams prancūzų kultūros ypatingumus, ir iš Amerikos gavo "karštos" medžiagos anje V. Rastenio tardymu byla.

SUDIEV LIET

nereikia užmiršti, kad pagal amerikonišką moralę, kurios liaudišką išraišką kasdien galima matyti western'uose, teigiamas tipas, naujų laikų šv. Jurgis, visados dulkėse kaip kirmiņą sutrypia neigiamą tipą. Ir — nuoširdžiai manau — Vincas Rastenis iš šitos savo "bylos" išeis padidėjęs, o ne sumažėjęs.

Moralinė problema, kurią mums iškelia šis neelegantiskas, neskanus viešas ginčas, yra šiandien aktualia: tai klausimas, ar reikia mirti už tévynę, ar gyventi už tévynę. Iš vienos pusės siūlosi šauni **beau geste**, kaip sako anglai, moralė: riteris nesudrebėjęs išneša pirštinę iš laukinių žvérių narvo ir — "den Dank, Dame, begehr ich nicht!" Iš kitos pusės, patvarus tesėjimas atliliki ilgą, nuobodžią, anonimišką, savo paties užsidėtą pareigą. Iš vienos pusės, viša Viduramžio riterija. iš kitos, moderniųjų laikų Vakariečio organizacinis užsi-spyrimas. Iš vienos pusės Rytais, su savo penkių minučių entuziazmu, egzaltacija ir muilo burbulu, iš kitos — Vakarų šaltas, numatantis ir apsvarstantis protas. Vienoje pusėje — maištininkas, kitoje — revoliucionierius, tasai "revoliucijos inžinierius", pagal Leniną, griežtai uždraudusį asmeninį heroizmą. "Mes praradome tikėjimą į visuomeninio darbo "švarumą" žinodami, kad politikas visados turi "nešvarias rankas". Mes žinome, kad svarbiau ištėsēti, negu numirti, kad tautai ar žmonijai reikia tavo gyvenimo, o ne tavo mirties."

(Atkelta iš 1 psl.)

kaklės buvo papuoštos Masčio gamybos tautiniai kaklaraiščiai. Kai kurių kaklai buvo stori, o kaklaraiščiai trumpi, bet šioks tokis mazgas susimezgė.

Stanislovas Penkauskas iš Lawrence nebuvo nustebintas: "Stebuklo čia nematau. Viskas atrodo taip, kaip ir pas mus. Mašinos gal tik tyliau sukasi", — pasakė aplieisdamas trikotažo skyrių.

"Pažangieji" dar lankėsi Telšių liaudies teatre ir žiūrėjo spektaklio. Kai kurie snaudė, kiti skundėsi, kad kalba nesanti panaši į Brooklyno lietuvių šnekalą. Patenkintas buvo Jakubka. Jis pasipasakojo, kad Chicagoje kažką rodą scenoje, bet girdi, nors mūsų rūbai geresni, bet vaidyboj chigakiškiai negalij prilygti Telšiams.

Tiesa, vaidinimo pertraukos metu porai žemaičių pa-

Juokinga tad reikalauti iš Vinco Rastenio gimnazistiško heroizmo demonstracijų, ir apsijuokina tik tie, kurie apie tai šneka. O pats jo dokumentas — gudrus, lėtas, saikingas, patvarus, kaip ir Vincas Rastenis — tiek kiek jį pažistu. Jokių psichologinių siurpryzų tame nėra. Dažnai pagalvoju, kad būčiau savimi patenkintas, pačiaose aplinkybėse sugebėdamas išsikovoti tokius — su labai jau ribotais nuostoliais — parodymus.

*) Prof. A. J. Greimas, turkiškai karštų vasaros atostogų metu Istambule bedėstydamas turkų pedagogams prancūzų kultūros ypatingumus, ir iš Amerikos gavo "karštos" medžiagos apie V. Rastenio tardymų bylą. Parašęs tuo reikalui savo nuomonę Vienybei ir nesulaukęs iš ten žodžio, ēmėsis ta tema pakalbēti Darbui skirtuose Užrašuose. Tačiau, kadangi Darbas pasirodysias tik po poros ar daugiau mėnesių, tai atitinkamą Užrašų vietą atsiuntē susipažinti Dirvai, leisdamas supažindinti su ja ir skaitytojus.